



di Filippo Silvestro

*Sarà presentato  
all'Archivio  
di Stato  
un importante  
album di disegni  
eseguiti  
a Ginevra  
dal pittore  
reggiano*

## Fontanesi inedito

**S**arà presentato all'Archivio di Stato sabato 17 dicembre 2005 alle ore 11 un importante album inedito di disegni di Antonio Fontanesi. L'album è in una collezione privata nella nostra città e proviene da collezione ginevrina. Ginevra località che ha visto il pittore reggiano operare, con qualche interruzione in Liguria e a Lugano, per oltre 10 anni dal 1850 ai primi anni Sessanta.

Il prezioso album contiene oltre a disegni di Fontanesi anche acquarelli e disegni del Calame e di altri artisti ancora da attribuire. La scoperta di questo album si rivela molto importante per delineare meglio il percorso artistico di Antonio Fontanesi nato a Reggio Emilia il 23 febbraio 1818 e morto a Torino il 17 aprile 1882.

Il contenuto dei disegni è in generale il paesaggio alpino meglio svizzero e le località illustrate sono il fiume Aar, St. Cergue, il lago di Ginevra, Evian, Lugano, le strade alpine del Grimsel e in generale le Alpi.

Il periodo artistico ginevrino è caratterizzato da una produzione rivolta all'aristocrazia che accolse molto bene quei disegni rappresentanti paesaggi, in genere, alpini. L'influsso del Calame, gli insegnamenti avuti dal Minghetti a Reggio sono evidenti in questi disegni e carboncini eseguiti negli anni Cinquanta dell'Ottocento.

Il suo gallerista a Ginevra è Victor Brachard che nel suo negozio vende disegni a matita e



Un disegno dell'album eseguito da Antonio Fontanesi a Ginevra:  
"Lugano", ca 1850, cm 22x31

NUOVE SCOPERTE